

Kostenplan:			
<i>Finanzplan 2023/2024 Theaterprojekt über Demokratie</i>			
Position		Anzahl	Kosten
Honorar prozeßorientierte Regie Theater (62 Std a 58,00 €)		1	3.600,00 €
Honorar künstlerische Leitung (41 Std a 58,00 €)		1	2.400,00 €
Honorar Projektleitung (41 Stunden a 58,00 €)		1	2.400,00 €
Personalaufwand der Steuerungsgruppe (im Eigenanteil). (gem. KGSt 2011 - 2022) 59,84 €		4	7.080,00 €
4 Pers. mit insgesamt 118 Std			
Honorar Regieassistentz (50 Stunden a 20,00 €)		1	1.000,00 €
Honorar Projektleitungsassistentz (6 Std. a 30,00 €)		1	180,00 €
Honorar Musik (Szenenproben 34 Stunden a 58,00 €)		1	2.000,00 €
Honorar Komposition, Arrangement, Notenerstellung, Texte schreiben		1	500,00 €
Honorar Coaching Musik (songs, die im Probenprozeß entstehen) 4 x 58,00 €		1	250,00 €
Honorar künstlerische Leitung Filmgruppe (51 Std a 58,00 €)		1	3.000,00 €
Honorar Leitung Kostümbild, Beschaffung u. Gestaltung Kostüme		1	1.000,00 €
Honorar 1 Beleuchtung, Ton und Technik (25 Std. a 20,00 €)		1	500,00 €
Honorar 2 Beleuchtung, Ton und Technik (25 Std. a 20,00 €)		1	500,00 €
Raummierte für Probenräume und Aufführungssaal		5 - 8 Tage	500,00 €
Bühnenbild Schattenwand und Projektionsleinwand		1	400,00 €
Rampe barrierefreier Zugang Treppe Kronensaal			500,00 €
Bühnenbild - Ausstattung			300,00 €
Kostüme - Stoffe und Leihgebühren		10	500,00 €
Kostüme		10	500,00 €
Requisiten			400,00 €
Beleuchtung LED-Scheinwerfer			300,00 €
Leihgebühren Beleuchtung Mischpult, Stative, Kabel			300,00 €
Leihgebühren Theater-Beamer		1	50,00 €
Versicherung Aufführungsräume		3	100,00 €
Reinigungskosten Aufführungsräume		3	180,00 €
Catering für Proben und Aufführungen			300,00 €
Sonstiges (Wasser, Plakat, 3 Aufführungen...)			300,00 €
			29.040,00 €

Eigenanteil:			
Personalaufwand der Steuerungsgruppe (im Eigenanteil). (gem. KGSt 2011 - 2022) 59,84 €		4	7.080,00 €
4 Pers. mit insgesamt 118 Std			
Bühnenbild Schattenwand und Projektionsleinwand		1	400,00 €
Kostüme		10	500,00 €
Beleuchtung LED-Scheinwerfer		4	300,00 €
Leihgebühren Theater-beamer		1	50,00 €
catering für Proben und Aufführungen			300,00 €
			8.630,00 €
bisherige Fördermittel (Stand 24.06.23)			
Fördermittel Jugendförderung Bornheim			5.000,00 €
Fördermittel Caritas Vielfalt			2.000,00 €
Fördermittel Jugendpflege Alfter			1.000,00 €
Fördermittel Caritas Fluthilfezentrum Swittal			5.000,00 €
			13.000,00 €
finale Rückmeldung steht noch aus			
Rotary-Club			?
Rhein-Sieg-Kreis			?
Fehlbetrag			7.410,00 €
Gesamtkosten:			29.040,00 €
Förderungszusagen			13.000,00 €
Fehlbetrag			7.410,00 €
Eigenanteil - Personalaufwand der Steuerungsgruppe (gem. KGSt 2011 - 2022) 59,84 €/h			8.630,00 €

*Steuerungsgruppe: 22. März 23 - Ende März 24 arbeiten 4 Kooperationspartner:innen mit der Projektleitung zusammen an der Vorbereitung und Durchführung des Projekts. Die Steuerungsgruppe besteht aus Katja Cimpean (Jugendförderung Bornheim), Daniel Flemm (Kreisjugendpflege Alfter), Alexandra Mahlkemper (Caritas Fluthilfezentrum), Leonie Scharff (Caritas Vielfalt), Monika Timme (Freilichtbühne Alfter e.V.)			
weitere Eigenleistungen:			
Druck eines Flyers für die Akquise von Mitspielenden: Caritas Vielfalt			
Finanzierung und Durchführung von Schnupperstunden Theater und Stimmimprovisation: Caritas Vielfalt, Caritas Fluthilfezentrum Swisttal			
Mitarbeit im Projekt vor Ort mit den Teilnehmenden: Caritas Vielfalt			
Finanzierung eines Busses für die Teilnahme von Geflüchteten aus Swisttal: Kreisjugendpflege Alfter			
Akquise von Mitspielenden: Freilichtbühne Alfter e.V., Caritas Vielfalt, Caritas Fluthilfezentrum, Jugendförderung Bornheim, Kreisjugendpfl			
Aufführungssaal in Alfter: Kreisjugendpflege Alfter			
Proberaum Kronensaal: Freilichtbühne Alfter e.V. und Gemeinde Alfter			
Das Theaterprojekt Demokratie wird in jedem Fall stattfinden. Wir hoffen sehr, die noch fehlenden Fördermittel akquirieren zu können, um das Projekt in dem geplanten Umfang realisieren zu können. Mit weniger Fördermitteln wird der Umfang des Projekts entsprechend verkleinert. Wir freuen uns auch über Fördermittel, die im Jahr 2024 für die Realisierung der öffentlichen Aufführungen noch hinzu kommen.			