

40.3 Regionales Bildungs-, Kultur- und Sportbüro

V o r l a g e
für den
öffentlichen Sitzungsteil

Gremium	Datum	Zuständigkeit
Ausschuss für Kultur und Sport	04.03.2024	Kenntnisnahme

Tagesordnungs- Punkt	Regionale Beethoven-Kultur; Beethovenfest 2023
-------------------------	--

Vorbemerkungen:

Der Rhein-Sieg-Kreis fördert das Beethovenfest jährlich mit 50.000,00 €.

Erläuterungen:**1. Konzertgestaltung im Kreisgebiet**

Insgesamt fünf Konzert-Formate des Beethovenfests fanden 2023 im Rhein-Sieg-Kreis statt - davon vier klassische Konzerte und ein mobiles Open-Air-Konzert an zwei Standorten. Den Start machte das Konzert des Bläser-Quintetts *BREEZE* am 07.09.2023 im Siegburger Stadtmuseum zusammen mit der aufstrebenden griechischen Pianistin Danae Dörken. Reinoud Van Mechelen; er ist einer der angesehensten Tenöre seiner Generation und gab am 13.09.2023 zusammen mit seinem Ensemble *a nocte temporis* ein Konzert mit schottischen und irischen Liedern in der Kirche St. Evergislus in Bornheim-Brenig.

Am 17.09.2023 spielte das *Cuarteto SolTango* im Steigenberger Grand Hotel auf dem Petersberg in Königswinter. Den Abschluss der Konzerte im Rhein-Sieg-Kreis bildete am 23.09.2023 der Liederabend der britischen Mezzosopranistin Lila Chrisp mit Werken von Beethoven bis Schönberg in St. Martinus in Swisttal-Ollheim. Zusätzlich gab es in 2023 auch ein Open-Air-Format: Das elektrische und interaktive

Festivalauto *bee.mobil*, ausgestattet mit eingebauter Musikanlage und interaktiven Touchscreens zur Beteiligung von Zuhörerinnen und Zuhörern, spielte am 09.09.2023 Performances des Singer-Songwriter-Duo Marco Mlynek und Julia Ehninger auf Märkten in Eitorf und Siegburg bei freiem Eintritt.

2. Besuchernachfrage im Kreisgebiet

Die Besuchernachfrage der oben genannten Konzerte war in der Mehrheit sehr erfreulich. Die Konzerte *BREEZE & Piano* in Siegburg, *Schottische und irische Lieder* in Bornheim und *Cuarteto SolTango* auf dem Petersberg waren jeweils mit über 90 - 97% verkaufter Plätze sehr gut ausgelastet. Insbesondere im Vergleich zum letzten Jahr, in dem die Besuchernachfrage bei den Konzerten recht unterschiedlich war, ist dies ein sehr gutes Ergebnis. Einzig der Liederabend in St. Martinus in Swisttal war mit einer Auslastung von nur 26% weniger gut besucht. Ein Grund könnte die Art des Konzertes sein; Liederabende stehen häufiger vor dem Problem, nicht ausreichend Besucherinnen und Besucher anzuziehen. Zudem fanden parallel vier weitere Veranstaltungen des Beethovenfestes in Bonn statt. Herr Dr. Gassmann, kaufmännischer Geschäftsführer des Beethovenfestes, berichtete ergänzend, dass das Ollheimer Konzert dank der Gastfreundschaft und des Engagements der Gemeinde trotzdem ein schöner und gelungener Abend war. Seitens der Kulturverwaltung wird die Programmgestaltung der Intendanz positiv bewertet, Angebote des Beethovenfestes auch in ländlichen, dörflichen Gebieten des Rhein-Sieg-Kreises vorzuhalten.

Für die unentgeltlichen kleinen Konzerte auf den Märkten im Siegtal mit dem *bee.mobil* ließen sich keine Besucherzahlen ermitteln, da kein Eintritt genommen wurde und das Publikum durch den Open-Air Charakter fluktuierte. Laut den Betreuern des *bee.mobils* war der Zuspruch aber sehr erfreulich.

Zur Sitzung des Ausschusses für Kultur und Sport am 04.03.2024

Im Auftrag

gez. Wagner