

41 - Kultur- und Sportamt

**B e s c h l u s s v o r l a g e**für den  
öffentlichen Sitzungsteil

| Gremium                        | Datum      | Zuständigkeit |
|--------------------------------|------------|---------------|
| Ausschuss für Kultur und Sport | 19.06.2012 | Entscheidung  |

|                         |                                                                                                                |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tagesordnungs-<br>Punkt | <b>Antrag des Vereins Cantando-parlando e.V. auf einen<br/>Zuschuss zu dem Projekt "Der Rhein im Einklang"</b> |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Beschlussvorschlag:**

Der Ausschuss für Kultur und Sport beschließt, dem Verein Cantando-parlando e. V. zu dem Projekt „Der Rhein im Dreiklang“ (Meisterkurs im September 2012) einen Zuschuss zu den anderweitig nicht gedeckten Kosten in Höhe von maximal 1.000 € zu gewähren.

**Vorbemerkungen:**

Der in Sankt Augustin ansässige Verein Cantando-parlando versteht sich als eine Initiative zur Förderung von Musik und Literatur. Künstlerischer Leiter ist der Pianist Dominikus Burghardt, Hochschuldozent an der Folkwang Universität der Künste, Essen. Das besondere Engagement des Vereins gilt dem Liedgut der Spätklassik, Romantik und der Neueren Musik. Hierzu hat der Verein in den letzten Jahren verstärkt Musik- und Lyrikwettbewerbe durchgeführt.

**Erläuterungen:**

Mit Schreiben vom 14. April 2012 (Anhang 1) beantragte der Verein einen Zuschuss zu einem Meisterkurs, der im Anschluss an ein Eröffnungskonzert am 23. September 2012 (im Rheinischen Landesmuseum Bonn) vom 24. bis 27. September 2012 im Kloster Heisterbach (Königswinter) stattfinden wird.

Ergänzend zu den Ausführungen im Antrag und der Ausschreibung des Meisterkurses (Anhang 2) wird auf folgende Darstellung auf der Homepage des Vereins im Internet verwiesen:

„In allen Kunstgattungen ist der Rhein in vielfältiger Weise thematisch verarbeitet worden. Die Region des Mittelrheins wird dabei vor allem mit seinen topographischen Merkmalen – den Burgen und Schlössern – assoziiert. Der Meisterkurs möchte den Schatz der Kunstlieder zum Thema Rhein (z. B. R. Schumann, J. Brahms, G. Mahler) würdigen. Ihre Entstehung führt häufig auf die literarisch-musikalische Verarbeitung dieser Merkmale zurück. Der Meisterkurs soll ein künstlerisch anspruchsvoller und hochwertiger Beitrag zur Rhein-Thematik sein.“

Der Meisterkurs ist nicht isoliert zu betrachten, sondern ist als Auftakt und Einführung zu einem umfangreichen Projekt zu verstehen, das unter dem Titel „Der Rhein im Dreiklang“ mehrere Wettbewerbe in den Jahren 2013 bis 2015 umfasst. Kooperationspartner ist dabei unter anderem die Engelbert-Humperdinck-Gesellschaft Siegburg. Eine ausführliche Projektbeschreibung ist beigelegt (Anhang 3). Für die Wettbewerbsphase 2013-2015 sind Mittel der Regionalen Kulturförderung des Landschaftsverbandes Rheinland beantragt worden.

Der Antrag ist mit den Förderrichtlinien des Rhein-Sieg-Kreises vereinbar.

Zur Sitzung des Ausschusses für Kultur und Sport am 19.06.2012  
Im Auftrag